

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 9
с казачьими классами имени атамана А.В. Репникова»

Утверждаю
Директор МОУ СОШ № 9
_____ Т.В. Голоконникова
Приказ № ____ от 29.08.2024

ПРОГРАММА

музея

«История школы»

Возраст учащихся: 7 – 17 лет

Срок реализации: три года

Руководитель
музея «История школы»
Черепова Т.В.

СОДЕРЖАНИЕ:

Пояснительная записка.....	3
План работы музея «История школы» на 2024 – 2025 уч год.....	10
Учебно-тематическое планирование	
План заседаний и работы Совета музея.....	19
План работы «Школы музееведения».....	21
План работы экскурсионно-лекторской группы.....	23
План работы оформительской группы.....	25
Условия реализации программы.....	28
Этапы реализации программы.....	28
Механизм реализации программы.....	29
Механизм оценки получаемых результатов.....	30
Список литературы.....	31

I. Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе:

1. Федерального закона РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ (с учетом изменений и дополнений)
2. Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с 2021 по 2024 годы.
3. Федеральных законов:
 - Федерального закона от 10.01.2003 № 15-ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях в Российской Федерации»,
 - Федерального закона от 28.06.1995 № 98-ФЗ (в редакции Федерального закона от 05.04.2013) «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»
4. Указов Президента:
 - Указа Президента России от 12.05.2009 № 537 «О Стратегии национальной безопасности РФ до 2020 года»,
 - Указа Президента России от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»,
 - Указа Президента России от 20.10.2012 № 1416 «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания».
5. Распоряжений Правительства РФ:
 - Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726 – р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»
 - Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 — 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
 - Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Концепции развития музейной деятельности в Российской Федерации на период до 2020 года от 07 февраля 2013 года №3

Актуальность программы.

Знают и взрослые и малыши:
Есть чудеса в повседневности.
Музей – он частица нашей души,
А не просто хранилище древности.

Александр Луговской.

Одна из ключевых целей современной идеологии общества – цель воспитания подрастающего поколения.

Сегодня общество и государство ставят перед школой социальный **ЗАКАЗ** огромной важности – *воспитать человека с активной жизненной и профессиональной позицией, гражданина и патриота.* Воспитание Гражданина Отечества является общей целью образовательной системы России, которая нашла отражение в Законе РФ «Об образовании».

Определённое место в воспитании молодёжи отводится и музеям образовательных учреждений, так как они являются составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса и должны воспитывать у подрастающего поколения должное уважение к прошлому, традициям и истории своего народа.

Школьный историко-краеведческий музей «История школы» работает под девизом: ***«Изучаем прошлое, чтобы познать настоящее и заглянуть в будущее!»***

Музей «История школы» – активный живой организм. Экспозиция музея оживляет страницы истории родного города, края. Она знакомит учащихся с людьми героического подвига, участниками судьбоносных событий в жизни Отечества. Активная музейная деятельность позволяет вести целенаправленную пропаганду накопленного и имеющегося материала.

Цель работы музея: – **ФОРМИРОВАНИЕ** общей культуры Личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, бережного отношения к памятникам истории, культуры.

Задачи музея:

- создание условий для развития личности обучающихся;
- развитие чувств патриотизма у учащихся;
- формирование собственной активной гражданской позиции и своего отношения к действительности;
- развитие социальной ответственности у школьников;
- освоение практических навыков поисковой и исследовательской работы;
- воспитание у учащихся музейной культуры.

Цель и задачи музея благородные и имеют актуальное значение в современное время.

Направления работы музея:

1. История школы. (история системы образования в станице);
2. Они прославляли нашу станицу! (о людях разных столетий и разных профессий);
3. История детского юношеского движения.

По всем этим направлениям проводятся различные **формы работы**:

- лекции,
- экскурсии,
- устные журналы,
- уроки мужества,
- уроки памяти,
- театрализованные музейные уроки,
- ролевые и тематические игры.

Работа музея «История школы» организована на системной основе.

Система выстроена в соответствии с такими основными **принципами** воспитания, как:

- научность,
- системность,
- преемственность;

а также в соответствии с принципами досуговой педагогики:

- добровольности,
- взаимодействия,
- сотворчества,
- культуросообразности.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, так как его деятельность, безусловно, имеет определённую ценность для воспитанников образовательного учреждения.

Музейная деятельность развивает сотворчество, активность и самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества.

Подросток, являясь участником разноплановых музейных мероприятий: музейных уроков, экскурсий, устных журналов, тематических игр и других, воспринимает накопленный исторический опыт, т. е., получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому нашей страны, усваивает этические ценности.

Школьный музей обладает рядом существенных **функций**: информационно-интегративной, хранильной, образовательно-развивающей, преобразовательно-созидающей, развлекательно-познавательной. Интеграция всех этих функций из хранилища ценностей истории и культуры превращает музей в центр духовной жизни.

А музейная педагогика, цель которой – формирование духовно-нравственных ценностей и творческое развитие личности, предусматривает не только обучение и воспитание учащихся на музейном материале, но и теоретическое его осмысление.

Школьный музей расширяет кругозор учащихся, помогает овладевать им практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, пополняет знания школьников и прививает навыки исторического мышления, а в целом, способствует формированию у школьников гражданско-патриотических качеств.

Естественно, что музей в своей деятельности должен опираться на конкретную программу деятельности, направленную на формирование гражданственности и ценностно-личностных качеств учащихся.

Историко-краеведческий музей «История школы» в своей деятельности опирается на дополнительную образовательную программу по духовно-нравственному воспитанию учащихся школы «История школы».

Данная программа направлена на развитие социально активной и творческой личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за судьбу Отечества и своё будущее.

Цель программы – активизация воспитательного процесса, ориентированного на развитие у учащихся духовно-нравственных ценностей, готовности самореализации в основных сферах жизни общества.

Задачи данной программы:

1. Создание условий, необходимых для проявления индивидуальности каждого ученика;
2. Формирование нравственной позиции школьников с использованием воспитательного потенциала краеведения;
3. Формирование гражданственности учащихся, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну через разные формы работы;
4. Содействие развитию культуры общения и формированию гуманных межличностных отношений;
5. Использование разных форм работы и современных технологий, стимулирующих активность учащихся, раскрывающих их личностный потенциал;
6. Формирование и развитие у школьников положительной мотивации к участию в деятельности духовно-нравственного направления;
7. Приобщение учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Пополнение музейных фондов.
8. Формирование навыков поисково-исследовательской деятельности учащихся, знаний и умений ведения музейной работы через проведение «Школы музееведения».

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на совместную творческую деятельность педагогов и учащихся, на развитие самоуправления и самостоятельности школьников.

Новизна её проявляется в том, что она предлагает более интересные, интерактивные формы работы для восприятия достаточно серьёзного и трудного материала, позволяет углубить и расширить знания, способствует индивидуализации образования и воспитания. А также, здесь предусматривается работа с интеллектуально одарёнными и высокомотивированными детьми по освоению ими основ исследовательской деятельности. С развитием исследовательской деятельности и учитель, и ученик прикасаются к таинству нового (пусть даже субъективно нового) знания и осваивают технику этой работы. Отношения учитель – ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Для реализации предлагаемой программы – для организации и проведения всей музейной работы – из учащихся школы, с 5-ого по 11-ый классы создан **Актив музея**. Ребята, вошедшие в Актив музея, соответственно, становятся музейщиками. В Актив ребята приходят по агитации и личному желанию.

Учащиеся, включившиеся в работу музея, следуют **девизу: «Жить просто так нельзя, жить нужно с увлечением».**

Актив музея делится на **4 группы:**

- фондовую группу – ребята этой группы ведут учёт экспонатов, учатся описывать их, составляют акты приёма на экспонаты, поступившие в музей на постоянное и временное хранение;
- поисковую группу – ребята этой группы учатся брать интервью, составлять вопросники, проводят определённую поисковую работу;
- экскурсионно-лекторскую группу – ребята этой группы принимают активное участие в проведении экскурсионно-лекторской работы и сами пытаются подбирать материал для экскурсий, учатся и пробуют их разрабатывать;
- оформительскую группу – ребята этой группы занимаются набором текста, фотографируют, рисуют, придумывают и оформляют выставки.

В каждую из этих групп входит от 3 до 5 человек – представителей из разных классов. С ребятами – музейщиками каждой группы проводится серьёзная, целенаправленная, большая работа. Проводятся как групповые, так и индивидуальные занятия.

Возглавляет и руководит Активом музея – Совет музея, состоящий из 6 инициативных ребят, принимающих непосредственное участие в планировании и детальной разработке конкретных мероприятий музея. Совет музея придумывает и составляет поисковые задания для классов и т. д. А Актив музея, направляемый Советом и руководителем музея, уже в свою очередь, и претворяет в

жизнь программу музея «История школы», проводя различные музейные мероприятия и активно вовлекая в них все учебные классы школы.

Музейщики – активисты музея с удовольствием принимают участие в театрализованных музейных экскурсиях, с интересом проводят тематические игры, с радостью создают различные (стендовые и витринные) временные выставки. Творческие ребята – активисты музея часто выступают инициаторами и организаторами многих музейных дел, являясь их разработчиками и ведущими. Многие ребята, включившиеся в работу музея, овладевают практическими навыками музейной работы. Им удаётся раскрыть и реализовать индивидуальные способности: интеллектуальные, артистические, ораторские, организаторские, оформительские, творческие, коммуникативные и другие.

Приобретение такого разностороннего опыта помогает им быстрее адаптироваться в современной жизни.

Программа представляет собой определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических воздействий.

Согласно данной программе вариативно используется **комплекс методов**:

репродуктивный: диалог, беседа, рассказ, лекция, экскурсия;

программированный: работа с книгой, сюжетно-ролевые и тематические игры;

метод проектов: рисунок, плакат, реферат, исследование, выставка;

метод импровизации и ситуации;

метод творческого поиска;

метод театрализации.

В работе с учебными классами обязательно учитывается смена возрастных периодов, и соблюдается **дидактический принцип** – от простого изложения материала к сложным формам работы.

С первого по четвертые классы музейщики проводят такие заочные «путешествия», где задают им вопросы, загадывают загадки, ребусы, шарады. Они учат ребят выражать своё отношение к предмету беседы, самостоятельно составить рассказ, выполнить рисунок. А также им показываются инсценированные «страницы» истории.

В пятых- седьмых классах музейщики переходят на более сложный уровень. Теперь это урок – беседа или экскурсия, где идёт диалог, и в то же время дети получают конкретные задания по заданной теме. С ними проводятся викторины, тематические игры, конкурсы, им предлагают даже импровизировать в литературных и театральных композициях.

Учащиеся восьмых-одиннадцатых классов уже готовы прослушать серьёзную экскурсию или лекцию.

Школьники 1-х – 11-х классов в полном составе приглашаются на экскурсии, музейные уроки, лекции, устные журналы, уроки мужества, тематические игры и другие формы работы музея, на которых они получают определённые установки духовно-нравственного содержания и новые знания. Мероприятия музея проводятся как с каждым классом отдельно, так и по параллелям (2 – 3 класса вместе). Для участия в инсценировках и других творческих формах работы также приглашаются школьники разных классов, которые не являются музейщиками.

Программа, ориентированная на разновозрастные группы учащихся, определяет пути совершенствования системы духовно-нравственного воспитания школьников, её основные компоненты, позволяющие формировать готовность учащихся служению Отечеству. При этом учитываются достижения прошлого, а также современные проблемы развития школы.

Ожидаемые результаты:

В данной программе три «ступеньки», которые при желании может пройти каждый учащийся за период с первого по одиннадцатый класс:

I – получение знаний на мероприятиях музея;

II – работа в музее или в краеведческом кружке (самостоятельное приобретение знаний, активная поисковая работа);

III – работа в школьном научном обществе (исследовательская работа).

Путь к достижению целевых ориентиров предполагает индивидуальное и коллективное ценностное самоопределение посредством осознания и принятия таких ценностей, как:

любопытность – стремление всё знать и всему учиться;

оптимизм – уверенность в себе, своих силах и возможностях;

требовательность к себе – путь познания и развития себя, достижения намеченных целей;

самопризнание – способствует эмоциональной уравновешенности, появлению и осуществлению желания самореализоваться;

человеколюбие – сочувствие, сострадание, взаимопонимание, умение прийти на помощь;

радость – любое дело и процесс труда могут стать её источником, когда преодоление препятствий оценивается как победа и приносит удовлетворение;
совместное творчество – построение индивидуальной и коллективной жизнедеятельности на основе творческих устремлений детей и взрослых.

Реализация дополнительной образовательной программы *«История школы»*, включающая учащихся вместе с педагогами в различные виды музейной деятельности, способствует расширению кругозора детей, приобщает школьников к общероссийским культурно-историческим нормам, ценностям и традициям. Работа по данной программе помогает сформировать школьникам гражданско-патриотическую позицию, раскрыть и реализовать индивидуальные способности детей (организаторские, интеллектуальные, лекторские, оформительские, творческие, коммуникативные и другие) и содействует развитию общественно-политической активности учащихся.

Таким образом, в процессе участия школьников в деятельности музея, имеет место выраженная **динамика** ролевой позиции от пассивных форм до различных видов творческой активности. Такое постепенное усложнение коммуникативной задачи увеличивает долю самостоятельности музейщиков, активизирует их память, мышление, воображение, то есть развивает интеллект.

А это всё в свою очередь работает на главную цель: на формирование **БАЗОВОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА**.

Формы подведения итогов реализации программы:

Определённые навыки, умения, полученные в результате музейной работы, а также знания, приобретённые на многочисленных и разноплановых мероприятиях музея, ребята успешно реализовывают и находят им практическое применение.

Работая в Активе музея, школьник может попробовать себя в разных видах деятельности, в разных ролях, какие ему придется по душе. Безусловно, что при выполнении любого вида деятельности он обязательно получит какой-либо позитивный опыт, который ему пригодится в будущем. Подросток находит возможность раскрыть себя, раскрепостить. Работа в коллективе и общение с людьми разного возраста развивает у ребят коммуникативную культуру.

Музейщики создают различные тематические выставки, проводят по ним экскурсии для учащихся школы, придумывают и организуют разные мероприятия, становятся участниками исследовательских проектов и принимают участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах. И пусть не всегда учащиеся школы становятся победителями, но самое главное и ценное – ребята становятся патриотами.

Конечный результат претворения в жизнь этой программы:

Учащиеся, прошедшие через деятельность Актива музея, приобретают и владеют важными потенциалами личности:

- 1). **Познавательный потенциал:** познавательная активность, развитость мышления, сформированность навыков исследовательской деятельности;
- 2). **Коммуникативный потенциал:** знание норм этикета и правил хорошего тона, умение передавать свои знания широкой аудитории через экскурсионную, лекторскую, театрализованную деятельность;
- 3). **Нравственный потенциал:** сформированность нравственных качеств: патриотизма, трудолюбия, честности, справедливости, ответственности, уважения к старшим людям;
- 4). **Эстетический потенциал:** развитость чувства прекрасного, потребность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия.

Сроки реализации программы: 2020-2025гг:

1 этап: проектный – сентябрь 2020 г- сентябрь 2021 г.

Цель: разработка программы, оформление экспозиций школьного музея.

Задача: изучение нормативно-правовой базы программы, разработка и утверждение программы, подбор методических разработок для реализации направлений программы.

2 этап: практический: сентябрь 2021-май 2025

Цель: реализация программы.

Задачи: отработать содержание деятельности школьного музея, разработать основные мероприятия музея, проводить работу, направленную на пополнение фонда школьного музея, вовлекать учащихся во внеклассную, внеурочную общественную деятельность, способствовать формированию у учащихся гражданской позиции и духовно-нравственных качеств, воспитывать уважительное отношение к истории своей школы и станицы.

3 этап апрель-май 2025 г. – аналитический

Цель: проанализировать итоги реализации программы.

Задачи: обобщить результаты работы школьного музея и реализации программы, провести

коррекцию программы и спланировать работу школьного музея на следующий период.

Общественная работа, в том числе и музейная, делает жизнь ребят более разнообразной и интересной, даёт возможность им почувствовать себя нужными. Занимаясь экскурсионно-лекторской деятельностью, музейщики расширяют словарный запас, свои знания, владеют более свободной и грамотной речью, умеют общаться с людьми, высказывать свою точку зрения.

А учащиеся, которые являются участниками и слушателями музейных мероприятий, учатся любить и свою Родину.

А это и есть положительный результат деятельности музея.

«Всякая благородная личность глубоко осознаёт своё кровное родство, свои кровные связи с Отечеством».

(В. Г. Белинский).

Дополнительная образовательная программа деятельности историко-краеведческого музея «История школы» по духовно-нравственному воспитанию учащихся школы «История школы» нацелена на воспитание благородных личностей.

**План работы школьного музея «История школы»
на 2024-2025 учебный год**

**Основные направления
плана работы на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Мероприятие	Сроки
<i>I. Организационно – методическая работа</i>		
1.	Утверждение плана работы школьного музея на 2024 – 2025 учебный год	Сентябрь
2.	Разработка плана мероприятий музея в соответствии с направлениями деятельности - Краеведческая и поисковая - Патриотическое - Художественно – эстетическое - Экскурсионно – туристическое - Предметное	Сентябрь
3.	Оформление музейной документации	в течение года
4.	Работа, направленная на пополнение фонда подлинных экспонатов, поиск выставочного материала	в течение года
5.	Проведение заседаний актива школьного музея	1 раз в месяц
6.	Проведение заседаний Совета школьного музея	1 раз в квартал
7.	Дальнейшая работа учащихся и учителей по сбору материала о выпускниках школы разных лет, о выпускниках -участниках ВОВ, войны в Афганистане и Чечне, СВО, об учителях – ветеранах ВОВ и ветеранах педагогического труда, а также о выпускниках, добившихся значимого карьерного роста.	В течение года
8.	Анализ работы школьного музея за текущий год, определение задач развития на следующий год	май
9.	Оказание помощи материалами школьного музея для написания исследовательских работ: ученикам по разным направлениям в истории школы, а также учителям в подготовке бесед, классных часов, школьных мероприятий и т.д.	в течение года
10.	Работа с сайтом школы	в течение года
11.	Исследовательская работа учащихся по направлениям: «Педагогические династии», «Гордость школы», «Есть такая профессия Родину защищать», «Страницы школьной истории»	В течение года
<i>II. Экскурсионно - массовая работа по направлениям деятельности музея</i>		
1.	Формирование группы экскурсоводов	сентябрь
2.	Организация работы по подготовке экскурсоводов	в течение года

3.	Разработка материалов для проведения обзорных и тематических мероприятий	в течение года
4.	Проведение мероприятий по направлениям деятельности музея	
<i>Краеведческая и поисковая</i>		
1.	Дальнейшая работа учащихся, актива и Совета музея по сбору материала о жителях станицы – выпускниках нашей школы, участниках ВОВ, войны в Афганистане и Чечне, участниках СВО, а также о выпускниках, которые прославили школу в разных видах деятельности, об учителях ветеранах педагогического труда и педагогических династиях.	В течение года
2.	Исследовательская работа учащихся по направлениям «Педагогические династии», «Гордость школы», «Есть такая профессия Родину защищать», «Страницы школьной истории»	В течение года
<i>Патриотическое</i>		
1	Классные часы, экскурсии на тему «Школа в годы ВОВ», тематические экскурсии об учащихся школы, участниках вооруженных конфликтов в Афганистане, Чечне и СВО.	Январь, февраль, май
2	Работа по пополнению экспозиции об участниках СВО	В течение года
<i>Художественно – эстетическое направление</i>		
1	Организация и проведение тематических классных часов, экскурсий, бесед с интересными людьми, ветеранами труда, местными поэтами в рамках юбилейных дат по истории.	В течение года
<i>Экскурсионно – туристическое направление</i>		
1	Посещение районных творческих выставок ,мероприятий.	В течение года

<i>Предметное</i>		
1	Организация урочных и внеурочных мероприятий на базе школьного музея	в течение года
<i>III. Фондовая работа</i>		
1.	Работа с документацией	в течение года
2.	Оформление журнала учета посещения музея, книги отзывов	в течение года
3.	Комплектование материалов, связанных с научно – исследовательской деятельностью школьников, творческих работ	в течение года
4.	Работа по развитию и расширению экспозиции музея.	в течение года
5.	Пополнение коллекций музея новыми экспонатами	в течение года
<i>IV. Общественно – полезная работа</i>		
1.	Поисковая работа - Ими гордится школа - Наша гордость (продолжение сбора информации о медалистах) -Ветераны педагогического труда	в течение года
2.	Участие в конкурсах, НПК	в течение года
3.	Размещение информации в разделе с «Школьный музей» на сайте школы , популяризация музейной деятельности, сбор информации.	в течение года

Руководитель школьного музея «История школы» Черепова Т.В.

Примечание: руководитель музея имеет право редактировать план работы на учебный год в зависимости от обстоятельств.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЛАН ЗАСЕДАНИЙ и РАБОТЫ СОВЕТА МУЗЕЯ

2 раза в месяц, 1-ая и 3-я среда месяца

Совет музея руководит Активом музея и направляет всю музейную работу в школе. На своих заседаниях решает организационные вопросы.

Цель: Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Организационное обеспечение деятельности классов в работе музея.

2. Формирование коммуникативных навыков и совместной коллективной деятельности.

Дата	Тема заседания и содержание	Количество часов	
		теория	практика
04 сентября 2024	Первая встреча с активистами музея прошлого учебного года: <u>решение некоторых организационных вопросов:</u> 1. Подготовка выступления на линейке 9 сентября о даре экспонатов музею и создании в школе традиции дарения; 2. Обсуждение ближайших мероприятий по плану работы.	10	20 минут 30 минут
18 сентября 2024	1. Коллективное составление выступления для классных часов: «Итоги и результаты деятельности музея в 2023 – 2024 учебном году» (<i>Наброски и домашнее задание</i>); 2. Распределение классов за музейщиками и составление графика репетиций выступления каждого музейщика перед классами с 10.09 – 21.09.2024 г. 3. Знакомство музейщиков с планом работы музея на этот учебный год и конкретно на первую четверть; 4. Распределение конкретных поручений на I четверть;	5 минут 10 минут	45 минут
02 октябрь 2024	1. Обсуждение выступлений перед классами. 2. План экскурсий в музее на День Учителя по экспозиции «Учителя- Вы наша гордость»	10 минут	10 минут 40 минут
16 октября 2024	1. Подготовка первого организационного сбора Актива музея (17 октября) – <i>набрасываем интересные идеи</i> ; 2. О работе по созданию временных выставок согласно Программе.	10 минут	50 минут
06 ноября 2024	1. Подводим итоги пройденного расширенного сбора Актива музея. 2. Обсуждение создания конкретных выставок. Назначение ответственных. Продумывание заданий для создания выставки.	15 минут	45 минут
20 ноября 2024	1. Круглый стол – обсуждение мероприятий на декабрь, распределение ответственных; 2. Наброски предложений для оформления новой выставки.	30 минут	30 минут
04 декабря 2024	1. Свободное общение – обсуждение и предложения. 2. Демонстрация различных игровых моментов.	30 минут	30 минут
18 декабря 2024	1. Об организации работы по созданию выставки «Новогодние традиции в нашей школе». (Оповещение классов о создании новой выставки, о предоставлении предметов для выставки на	10 минут	

	временное хранение или в дар). 2. КТД – продумывание оформления данной выставки.		50 минут
15 января декабря 2024	1. Подведение итогов работы музея за первое полугодие. 3. Планирование экспозиции и текста экскурсии по теме «Школа в годы ВОВ».	20 минут	10 минут 30 минут
29 января 2025	1. Планирование работы музея на 3-ю четверть, распределение конкретных заданий; 2. Подготовка к урокам Мужества.	30 минут	30 минут
05 февраля 2025	1. Обсуждение тем для районных конференций в марте; 2. Работа с экскурсоводами над экспозицией и текстом экскурсий «Есть такая профессия-Родину защищать»	30 минут	30 минут
19 февраля 2025	1. Об организации музейных уроков на следующий месяц. Распределение поручений; 2. Об организации музейного мероприятия «Женщина в политике, в бизнесе, в образовании» (составление сценария мероприятия о выпускницах нашей школы, которые сделали карьеру)	5 минут 5 минут	25 минут 25 минут
05 марта 2025	1. Обсуждение и репетиция мероприятия о женщинах 2. Вопрос – обсуждение «Как заинтересовать учащихся школы в большей активности в деятельности музея»; 2. Вопрос – обсуждение «Сделать традицией школы – подарок музею». Объявление.	10 минут	40 минут 10 минут
19 марта 2025	1. Круглый стол – подведение и обсуждение проделанной работы за третью четверть; 2. Планирование работы музея на 4-ую четверть, распределение конкретных заданий; 3. Об организации работы по проведению мероприятий, посвящённых Дню Великой Победы.	20 минут.	20 минут 20 минут
02 апреля 2025	1. Подготовка выставки и текста экскурсии об выпускниках школы, участниках ликвидации аварии на ЧАЭС	15	45 минут
16 апреля 2025	1. Просмотр материала выставки и текста экскурсии об выпускниках школы, участниках ликвидации аварии на ЧАЭС Подведение итогов всех ранее объявленных конкурсов. Подготовка грамот (составление текста, набор).		2 часа
14 мая 2025	Круглый стол (расширенное совещание с представителями всех групп Актива музея – подведение итогов работы за данный учебный год): ▪ участия классов в деятельности музея – подсчёт предметов, подаренных классами, отдельными учащимися, родителями, учителями. Выбор самых активных дарителей. Подготовка грамот. ▪ работы музея в целом и каждого музейщика; ▪ обмен мнениями всех музейщиков о проведённых музейных мероприятиях.		2 часа

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны:

знать:

- цели и задачи деятельности музея;
- музейную терминологию;
- все виды деятельности музея.

уметь:

- вносить свои предложения и выдвигать собственные идеи в план работы музея и составлять план мероприятия;
- работать в группе, проявлять организаторские и творческие способности;
- участвовать в КТД и проводить определённые мероприятия.

ПЛАН РАБОТЫ «ШКОЛЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ»

(первый год обучения).

1 раз в месяц, 1 –й понедельник месяца

Занятия «Школы музееведения» предлагаются учащимся 5-8 классов, заинтересовавшимся деятельностью музея и желающим работать в Активе музея.

Цель: формирование и развитие интереса к деятельности музея.

Задачи: 1. Общее знакомство с деятельностью музея.

2. Стимулирование интереса и положительной мотивации на проявление личной активности в разносторонней деятельности музея.

Дата	Тема занятия и содержание	Количество часов	
		теория	практика
9 сентября 2024	«Стать музейщиком хочу!» 1. Знакомство, сплочение группы. 2. Беседа: «Музеи, их значимость». (Понятие о музее, виды музеев, социальные функции музеев, знакомство с основными музейными терминами)..	30 минут	30 минут
7 октября 2024	«Здравствуй, музей!» 1. Музейная педагогика – средство формирования духовно-нравственных ценностей. (Игровые моменты). 2. Удивителен профессиональный мир музея. (О профессиях в музее).	10 минут 5 минут	30 минут 15 минут
05 ноября 2024	«С чего начинается музей?» 1. Музея арсенал – музейный предмет, музейный экспонат (наглядное сопровождение). 2. Обязанность музейщика – составить акт приёма предмета и умение правильно описать музейный предмет. 3. «Познаём азы этого мастерства!» Составление акта приёма, описание музейного предмета. <i>Домашнее задание</i> – на следующее занятие принести в музей составленный акт приёма на любой экспонат	5 минут 15 минут	5 минут 20 минут
2 декабря 2024	1. Проверка домашнего задания. «Оформительская деятельность музея» 1. Как создать выставку. С чего начать? Обмен мнениями. 2. ТЭП (тематико-экспозиционный план) – основное условие создания любой выставки. 3. «Создаём выставку, составляем ТЭП».	5 5	20 минут 10 20
	«Оформительская деятельность музея»		

13 января 2025	1. Правильный этикетаж и этикетка – искусство оформления любой выставки. 2. «Учимся вместе!» – оформляем этикетку. 3. «Учимся вместе» – вырезаем паспорт. <i>Домашнее задание</i> – на следующее занятие принести в музей предмет и составленную на него этикетку.	10	15 20
03 февраля 2025	«Музей – процесс просвещения, образования и воспитания» Составление комплекса музейных мероприятий по разным направлениям. (Проводится в форме игры – конкурса).		45 минут – один час
03 марта 2025	«Экскурсия должна быть интересной, а экскурсовод – талантливым!» Игровое – сравнительное занятие 1. Требования к экскурсоводу. Техника ведения экскурсии. 2. Имидж экскурсовода. (Этикет. Умение вести беседу, диалог. Внешний вид экскурсовода, мимика, жесты). 3. Культура речи экскурсовода. 4. Ораторское искусство экскурсовода. 5. Выполнение практических упражнений.	5 минут 10 минут 10 минут 10 минут	15 минут
07 апреля 2025	«Музейщик – человек общительный!» 1. Залог успеха поисковой работы – успешное интервью. 2. Практическое занятие – составление вопросов для интервью и проведение успешного интервью. (Темы для интервью с сотрудниками и учащимися школы). 3. Обсуждение и составление плана написания отзыва о проведённой экскурсии или о любом музейном мероприятии. <i>Домашнее задание</i> – принести в подарок любой музейный предмет, составить на него акт приёма.	5 минут	20 минут 20 минут
05 мая 2025	«Подводим итог работы Школы музееведения» 1. Слушаем написанные отзывы ребят о посещённой выставке. Анализируем. 3. Игровая викторина: «Я б в музейщики пошёл...» 4. Подводим итог проведённой работе. Игра: «Запомнилось, понравилось, научился, стал уметь...» 5. Пожелания в дальнейший план работы.		15 минут 15 минут 20 минут 10 минут
Всего:			9 часов

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

знать:

- общие сведения о музее и его деятельности;
- музейную терминологию;
- правила ведения и поведения во время экскурсии.

уметь:

- составить акт приёма музейного предмета, описать его, изготовить паспорт;
- составить план экскурсии и провести её, написать отзыв об экскурсии;
- монтировать и демонтировать выставку.

ПЛАН РАБОТЫ ЭКСКУРСИОННО-ЛЕКТОРСКОЙ ГРУППЫ

Экскурсоводы – учащиеся, которые проводят экскурсии, лекции, музейные уроки и другие формы работы. По желанию принимают участие в театрализации названных музейных мероприятий.

Цель: 1. Организация активной, осознанной, социально полезной деятельности по изучению и пропаганде знаний по истории города, края, страны.

2. Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Воспитание любви к истории родной школы

2. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся;

3. Содействовать развитию желания у учащихся вносить свой вклад в общее дело и развивать творческую деятельность через КТД.

Примечание: с представителями данной группы проводится только несколько общих занятий, а все остальные занятия строятся по особому плану. Ведётся систематически индивидуальная работа с каждым ребёнком – над пересказом текста экскурсии, над дикцией, эмоциональностью, умением работать с аудиторией, задавать и отвечать на вопросы.

Дата	Тема занятия и содержание	Количество часов	
		теория	практика
Сентябрь	Работа с экскурсоводами <u>над</u> : • экскурсией «Здравствуй, музей!»; • обзорной экскурсией по экспозициям музея		1 2
	Групповые занятия «Экскурсия – основная форма культурно-массовой работы музея». 1. Виды и особенности экскурсий. 2. Знакомство с экспозицией музея. 3. Конкретные экскурсии по постоянно действующей экспозиции и планируемые согласно плану работы музея (Распределение).	1 1	1
Октябрь	Работа с экскурсоводами: • интерактивной беседы « <i>Сначала аз да буки, а потом науки</i> »; • интерактивной беседы « <i>История школы в советский период</i> »; • интерактивной беседы – «Учителя- Вы наша гордость»; • музейное мероприятие « <i>Сыны России, на службе Родины и Отечества!</i> », посвящённого Дню Народного Единства;		1 1 1 1
	Групповые занятия: «Экскурсия должна быть интересной, а экскурсовод – талантлив!» 1. Искусство и техника ведения экскурсии. 2. Требования к экскурсоводу. 3. Работа над культурой речи, выразительностью.	1	1
Ноябрь	Работа с экскурсоводами: • интерактивная беседа: « <i>История Расшеватской гимназии</i> » • интерактивная беседа: « <i>История школьной формы</i> » • интерактивная беседа: « <i>Они гордость школы. О выпускниках школы</i> »		2 2 2
	Работа с экскурсоводами:		

Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • интерактивная экскурсия <i>«Школа разных времен»</i>; • квест <i>«От октябрят до Юнармии»</i>; • интерактивная экскурсия <i>«Ценители слова»</i>. 		2 2 2
Январь	<p>Работа с экскурсоводами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тематическая инсценированная программа Памяти и Скорби <i>«Опаленная Великой войной школа»</i>. 		6
Февраль	<p>Работа с экскурсоводами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • музейное мероприятие: <i>«Есть такая профессия-Родину защищать (о выпускниках школы разных лет, которые были и есть военные)»</i>; • тематическая программа: <i>«Школа, встречай своих выпускников!»</i> 		4 2
Март	<p>Работа с ведущими:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерактивная экскурсия <i>«Женщина в политике, в бизнесе, в образовании»</i> (о выпускницах нашей школы, которые сделали карьеру) • интерактивная экскурсия <i>«Горькая вода Припяти!»</i> (о ликвидаторах последствий аварии на ЧАЭС) 		2 2
Апрель	<p>Работа с ведущими:</p> <ul style="list-style-type: none"> • творческая деятельность – подготовка к мероприятиям мая: тематической программе, посвящённой Дню Победы и празднику, посвящённому ветеранам учителям Великой Отечественной войны. 		6
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Итоговое занятие. Обмен мнениями. Анализ. Новые ориентиры. 		2
	<p>III. Работа над самостоятельным написанием экскурсии (с желающими ребятами):</p> <p>Этапы и основные моменты подготовки: выбор темы, изучение литературы, подбор экспонатов, составление плана проведения и текста.</p>		10
Всего:			56 час

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

знать:

- как грамотно и правильно провести экскурсию, лекцию и их содержание.

уметь:

- грамотно излагать материал по предлагаемой теме и передавать свои знания широкой аудитории, находить с ней контакт, отвечать на вопросы;
- в ходе экскурсии обращать внимание на фотографии и экспонаты.

ПЛАН РАБОТЫ **ОФОРМИТЕЛЬСКОЙ** ГРУППЫ

В оформительскую группу входят:

учащиеся, умеющие рисовать, фотографировать и работать на компьютере.

Задача этой группы – принимать участие в оформлении выставок, творческих отчётов (фотовыставки) о деятельности музея и наборе текстов мероприятий и т. д.

Цель: Создание условий для всестороннего развития личности и обеспечение процесса становления и проявления творческой индивидуальности учащихся.

Задачи: 1. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся;

2. Содействовать развитию желания у учащихся вносить свой вклад в общее дело и развивать творческую деятельность через КТД.

Дата	Название временных выставок	Количество часов
		практика
В течение всего учебного года по договорён-ности	Сбор Актива Музея (КТД) – обмен идеями по оформлению каждой выставки. Задача – <u>придумать</u> НАЗВАНИЕ ВЫСТАВКИ, думать и излагать свои идеи на бумаге.	
	Осмотр и разбор собранных экспонатов. Оформление и демонтаж витрин.	
	Составление обзорных экскурсий по выставке.	
02 – 06 сентября 2024	Создание стендовой выставки «Подвиг, шагнувший в вечность!» (Посвященной деятельности подпольной организации «Молодая гвардия» Демонтаж данной выставки.	2 часа 1 час
09-13 сентября 2024	Создание фотовыставки «Выпускники школы».	2 часов
01 – 04 октября 2024	Создание стендовой выставки ««Учителя- Вы наша гордость» Демонтаж данной выставки.	2 часа 1 час
	Создание экспозиции «Сыны России, на службе Родины и Отечества!»	2 часа
09-13 декабря 2024	Создание временной выставки для проведения квеста «От октябрят до Юнармии»; Демонтаж данной выставки.	2 часов 1 часа
20-24 января 2025	Создание стендовой выставки «Школа, опаленная войной» Демонтаж данной выставки.	2 часа 1 час
04-07 февраля 2025	Создание временной выставки «Школа, встречай своих выпускников» Демонтаж данной выставки.	2 часов 1 час
3-5 марта 2025 21-25 Апреля 2025	Создание экспозиции ««Женщина в политике, в бизнесе, в образовании»	2 часа 2 часа
	Создание временной выставки «Горькая вода Припяти!» (о ликвидаторах последствий аварии на ЧАЭС) Демонтаж данной выставки.	1 час
Всего:		25 часов

Ожидаемые результаты:

Учащиеся должны

- знать:** • как грамотно и правильно оформить стендовую и витринную выставки.
уметь: • эстетично оформить и стендовую и витринную выставку;
• грамотно составить и оформить этикетку к фотографии или экспонату.

III. Ожидаемые результаты реализации программы

Конечным результатом реализации данной программы является:

1. Разработка модели гражданско-патриотического, социального воспитания учащихся на основе деятельности школьного музея.
2. Повышение интереса учащихся к изучению истории своего учебного учреждения, района, города, страны.
3. Формирование у учащихся чувства любви и гордости за свою страну, общество.
4. Осознание ими своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической общности.
5. Освоение учащимися гуманистических традиций и ценностей современного общества.
6. Уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
7. Формирование способности к сотрудничеству, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.
8. Повышение эффективности работы школьных музеев за счет использования инновационных форм и методов.
9. Освоение учащимися приемов музейной, проектной и ИКТ деятельности.
10. Расширение возможностей школьного музея за счет социального партнерства с, городскими музеями, с районным советом ветеранов.

Ожидаемые результаты

Для музея

- оптимизация деятельности музея в русле реализации программы воспитания и социализации;
- совершенствование содержания деятельности музея;
- рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- укрепление материальной базы музея.

Для учащихся

Музейная деятельность способствует приобретению у учащихся **новых компетенций**:

- *исследовательских* (умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле; умение запросить недостающую информацию у специалиста; умение находить несколько вариантов решения проблемы, умение использовать моделирование, реальный и мысленный эксперименты, наблюдение, работа с первоисточниками; умение адекватно осуществлять самооценку и самоконтроль);
- *менеджерские* (умение ставить цель; умение планировать деятельность, время, ресурсы; умение принимать решение и прогнозировать их последствия; навыки исследования собственной деятельности; навыки саморегуляции в деятельности);
- *коммуникативные* (умение инициировать взаимодействие – вступать в диалог, задавать вопросы; умение вести дискуссию; умение отстаивать свою точку зрения; умение находить компромисс; навыки интервьюирования; устного опроса);
- *презентационные* (навыки монологической речи; умение уверенно держаться во время выступления; умение использовать различные средства наглядности при выступлении; умение отвечать на незапланированные вопросы).

Направление	Планируемые результаты
Гражданско-патриотическое	<p>У учащихся должны быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношения к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению; • знания основных положений Конституции Российской Федерации Республики Бурятия, символов государства и республики, основных прав и обязанностей граждан России; • системные представления о народах России и Республики Бурятия, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации; • представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни; • понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины; • знание национальных героев и важнейших событий истории России и края; • знание государственных праздников, их истории и значения для общества.
Воспитание социальной ответственности и компетентности	<p>У учащихся должны быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина; • первоначальные навыки практической деятельности в результате работы школьного музея и участия в учебно-практической и учебно-научной деятельности; • сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах; • умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания	<p>У учащихся должны быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценностное отношение к школе, своему городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа; • чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации; • умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; • знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним; • понимание значения роли традиций в истории и культуре нашей страны; • потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;

Оценка эффективности реализации программы.

1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев.
2. Рост интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране.

3. Рост числа детей, посещающих школьные музеи, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.
4. Рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.
5. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.
6. Повышение эффективности взаимодействия школьных музеев с государственными музеями методом повышения коммуникативной культуры

Перспективы развития программы.

1. Создание страницы школьного музея на сайте школы.
2. Благодаря Internet-ресурсам найти единомышленников, установить связи с другими музеями, оперативно обмениваться опытом.
3. Использование электронного формата даст возможность делать выставки и тематические экскурсии более доступными и мобильными, позволит заинтересовать и познакомить с ними широкий круг людей.